

Nathalie Jaulain

intervenante, animatrice littéraire

association Post Scriptum

07 86 88 73 31

natjau@free.fr

<http://www.gaiac.eu/postscriptum>

De formation littéraire et ancienne libraire, animatrice du livre auprès de tous les publics, je propose en particulier des rencontres avec les lecteurs adultes, tout simplement par goût de l'échange à propos d'écritures et d'écrivains, d'idées et d'émotions venues d'ici et d'ailleurs.

Voici trois types de proposition pour la saison 2015/2016 :

- **la rentrée littéraire.** C'est un rendez-vous pour cet automne, septembre-octobre. Une présentation qui mettra davantage l'accent sur des livres du deuxième cercle, moins médiatisés, plus portés par le bouche à oreille. Tout en n'oubliant pas certains incontournables comme le nouveau *Millénium* chez Actes sud. Une présentation émaillée par des lectures d'extraits.

Certaines médiathèques m'ont proposé d'intervenir à l'heure du café le samedi matin.

Durée : 1h/1h30

250€ TTC.

- **de la Lecture à Voix Haute.** Je lis une nouvelle de [Elsa Osorio](#) et des extraits de *Hymne* de [Lydie Salvayre](#). Entre ces lectures, je présente les auteures, la littérature argentine et laisse la place à la discussion, aux réactions et commentaires.

Par exemple, sur l'invitation d'un groupe de lecteurs, (le vendredi 9 octobre à Mauzé-sur-le-Mignon), nous avons décidé que la lecture de *Hymne* sera un bonus avant de se quitter. Elsa Osorio, la littérature argentine et les éditions Métailié seront privilégiées.

Durée : 1h/1h30

300€ TTC.

- **rencontre avec un auteur.** Je suis modératrice tout terrain, pour un festival ou à l'invitation d'une bibliothèque/médiathèque. Avec un ou plusieurs écrivains, de littérature ou de bande dessinée, adulte ou jeunesse. À titre de référence, j'ai travaillé dernièrement pour le festival Littératures Métisses, avec la carnettiste Antonia Neyrins, l'auteur de BD Pat Masioni, l'auteure dramatique Sonia Ristić et les romanciers Shumona Sinha et Gazmend Kapllani.

Durée : 1h/1h30

250€ TTC.

Tous ces éléments sont à titre indicatif. Ils peuvent être une base de rencontre, de discussion, de projet.